

編集規定

2015年7月制定

2020年4月改訂

2021年9月改訂

2021年11月改訂

1 掲載記事の決定

『関西大学芸術学美術史研究学会 e ジャーナル』に掲載する論文、研究動向、新資料紹介、書評等は、以下のメンバーで構成される5名の編集委員会の議を経て、これを決定する。論文は、原則として全て投稿による。ただし、編集委員会は必要に応じて原稿を依頼することができる。

中谷伸生（関西大学名誉教授）、平井章一（関西大学教授）

会員互選による編集委員 3名

編集幹事 各年度の大会幹事

2 編集委員会は、原稿の内容、表現等についての問題点を指摘し、再検討をうながすことができる。

3 編集委員会は、投稿論文の内容に応じて、その主題の当該分野または隣接分野を専攻する会員から、論文1篇につき2名の査読委員を委嘱する。また必要に応じて、会員以外の研究者に査読を委嘱することもできる。

4 査読委員の氏名は公開する。ただし個々の投稿論文の査読委員の氏名は特定しない。

以上

編集委員会構成メンバー（2021年9月4日現在）

中谷伸生、平井章一

編集委員：岡泰正、村田眞宏、山野英嗣（50音順）

査読委員（2021年11月22日現在）

岡泰正、中谷伸生、平井章一、村田眞宏、山野英嗣（50音順）