

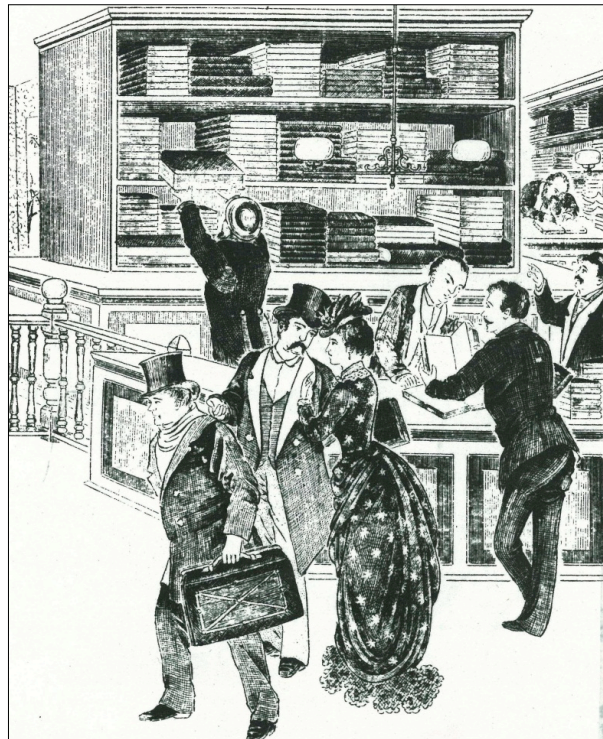
或問

第 22 号

論文

1867 年における寧波入港の船舶 // 早期入華傳教士的漢語學習觀述略 // 簡論晚清游記中的意大利形象 // 清末民初の『申報』に見る日本広告について // “域”之跨越 // 《語言自邇集》之協作者 《瀛海筆記》之主角 // A. D. グリング編、対訳漢和英字書 Eclectic Chinese Japanese-English Dictionary (1884) の参考文献をめぐる // 劉向《列女傳》在日本的流傳與影響 // 曲尽人去音猶在 // 日本蘭学漢字詞探源 // 日本モデルからの離脱 // 巖復佚文六篇

学会情報・新刊情報



表紙絵解題 139 ページ

近代東西言語文化接触研究会
2012.10

目 次

論 文

1867年における寧波入港の船舶	松浦 章.....	1
早期入華傳教士的漢語學習觀述略	李 真.....	13
簡論晚清游記中的意大利形象 ——以比較文學形象學的理論為中心	F. Casalin.....	25
清末民初の『申報』に見る日本広告について	謝 薇.....	39
“域”之跨越——以嚴復訳介《原富》為例	劉 瑾玉.....	53
《語言自邇集》之協作者 《瀛海筆記》之主角 ——晚清文化接觸中的應龍田	宋 桔.....	67
A. D. グリリング編、対訳漢和英字書 Eclectic Chinese Japanese-English Dictionary (1884) の参考文献をめぐって	宮田和子.....	79
劉向《列女傳》在日本的流傳與影響	王 惠榮.....	87
曲盡人去音猶在——《源氏物語》與《金瓶梅》的儒佛 思想比較研究	徐 麗.....	95
日本蘭學漢字詞探源	何 華珍.....	103
日本モデルからの離脱——民国初期の教育方針と『新 編中華修身教科書』	方 光銳.....	113
資料：嚴復佚文六篇	張 仲民.....	131
挿絵解題：公家書房	内田慶市.....	139

学会情報

国際シンポジウム：An International Symposium in Memory of S. W. Williams Relations between East Asia and the United States in the 19th Century	102
---	-------	-----

近代東西言語文化接觸研究会	86
『或問』投稿規定・執筆要領	94
新刊情報	112