

唐朝“文治”渤海理念形成及影响

刘加明/王彩芹

摘要：营州之乱后，大祚荣等人东奔至东牟山建立渤海政权。唐朝欲将其武力剿灭，后由于发展策略转变，对渤海态度转为“文治”。同时，唐朝注重以武力为后盾，辅助“文治”施行。唐朝通过设置羁縻州、派遣使者、吸纳留学生等“文治”途径，实现对渤海有效管控。在唐朝的影响下，渤海国文化快速发展，各项制度“宪象中国”。在安史之乱后，唐朝与渤海仍然联系紧密，渤海将唐朝文化进一步传播到日本、北部靺鞨和西北部草原地区，促进了东亚文化发展。

关键词：唐朝 文治 渤海

《礼记·祭法》：“文王以文治，武王以武功去民之菑。”¹ 文治为中国古代三大政治传统之一。² 唐朝对边疆地区的“文治”与“武功”相辅相成，史料记载唐太宗“始以武功一海内，终以文德怀远人”。³ 唐朝对边疆地区“文治”主要指以羁縻州设置、文化教育等非军事手段去治理和影响边疆。唐朝统治者志向“使（夷狄）渐陶声教，混一车书”，⁴ 虽然边疆地区贡赋版籍，多不上户部，“然声教所暨，皆边州都督、都护所领，著于令式”，⁵ 唐朝“以文治边”带来深远影响。

万岁通天元年（696），孙万荣、李尽忠发起反唐叛乱，后被平灭。不过，有大祚荣等人趁机率众东奔在东牟山建渤海政权。唐朝曾以武力征讨，由于渤海事唐甚恭而止兵革。随着大量渤海人来唐，唐朝的文书典籍被携流布于渤海王廷里巷。唐朝温庭筠有诗记载唐与渤海国“疆理虽重海，车书本一家”，⁶ 《新唐书》记载渤海国制度“宪象中国”，可知唐朝文化在渤海政权内广泛传播。关于渤海如何汲取唐朝文化实现自身文化发展，学界已经有了较多论述，⁷ 另外，也从边疆治理的视

[作者简介] 刘加明（第一作者），山东大学东北亚学院助理研究员，硕士生导师，研究方向：东北亚区域历史。王彩芹（通讯作者），山东大学东北亚学院讲师，硕士生导师，邮箱：

wangcaiqin0528@163.com

[基金项目] 国家社科基金冷门绝学团队项目“东北边疆古史谱系研究及数字人文平台建设”（21VJXT007）

¹ 胡平生、张萌译注：《礼记》，北京：中华书局，2017年版，第891页。

² 高翔：《中国古代政治的三大传统》，《光明日报》，2012年4月5日（理论版）。

³ （唐）魏征：《九成宫醴泉碑铭》，（清）董诰等编：《全唐文》卷141，北京：中华书局，1983年版，第1433页。

⁴ （宋）王溥：《唐会要》卷36《蕃夷请经史》，北京：中华书局，1955年版，第667页。

⁵ （宋）欧阳修：《新唐书》卷43下《地理志七下》，北京：中华书局，1975年版，第1119页。

⁶ （唐）温庭筠：《送渤海王子归本国》，（清）彭定求等编：《全唐诗》，北京：中华书局，1960年版，第6756页。

⁷ 刘晓东：《“车书本一家”的考古学诠释——论渤海文化与中原唐文化的趋同性》，《北方文物》2002年

角宏观论述了唐朝对东北边疆的治理,⁸ 但少有学者以专题论文论述唐对渤海国的“文治”,进而实现对其有效羁縻控制。

一、渤海政权建立前唐朝对东北边疆治理理念

武德元年(618),唐朝建立,《新唐书》记载:“唐兴,蛮夷更盛衰,尝与中国亢衡者有四:突厥、吐蕃、回鹘、云南是也。”唐朝初期主要精力在对北方突厥等族群的控制,唐高祖为百姓安危,巩固政权统治,曾臣属于突厥,《资治通鉴》记载:“往者太上皇以百姓之故,称臣于突厥。”⁹ 唐朝初期,在东北边疆地区活跃着靺鞨、契丹、奚、高句丽、百济、新罗。武德四年(621),“西突厥叶护可汗遣使朝贡;十月,百济遣使献果下马;是月,新罗国、句丽及西域二十二国并遣使朝贡。”武德五年(622),“十一月,靺鞨渠帅阿固郎来朝。”六年,“六月,契丹酋帅孙敖曹”遣使来朝。¹⁰ 由上述史料可知,唐朝初年与东北边疆的诸多族群建立藩属关系,但多是边疆民族或政权主动表示愿意向唐朝纳贡称臣。¹¹

唐太宗即位后,向周边拓展,对藩属势力控制力增强。贞观四年(630)“李靖进屯恶阳岭,夜袭定襄,颉利惊扰……靖乘间袭击,大破之,遂灭其国”。¹² 唐朝灭突厥后,《旧唐书·太宗纪》载:贞观四年,“西北诸蕃咸请上尊号为天可汗”,¹³ 唐太宗被北方的诸多族群尊为“天可汗”,又实现了对吐谷浑和高昌的控制,在高昌地区设置安西都护府。此后,唐朝又征服薛延陀、铁勒等部落,于贞观二十一年(647)设置燕然都护府。

唐朝实力强大,“诸部相率内属……四夷自服”。¹⁴ 贞观二十二年(648),唐朝在契丹活动的区域设置了松漠都督府,同年,奚人酋长可度者率其所部内属,唐乃置饶乐都督府,基于“大一统”的“华夷一家”思想统领,¹⁵ 唐朝施行了较为合适的民族政策,如在各族聚居区设置羁縻州,尊重各族的风俗习惯等一系列措施,使得唐与契丹、奚、靺鞨部族和谐相处。

唯有高句丽“无礼”于唐朝。唐朝初,高句丽势力范围已经拓展到辽东地区,唐太宗在对西域军事控制和行政管辖后,发起对高句丽的军事进攻,想以征讨高句丽为契机,构筑唐朝东翼的地缘

第1期;王珂:《边疆治理视域下唐代对渤海的文化影响力》,《安徽史学》2024年第6期。

⁸ 马大正主编:《中国边疆经略史》,武汉:武汉大学出版社,2013年版;刘信君、杨雨舒:《中国古代治理东北边疆思想研究》,长春:吉林人民出版社,2008年版。

⁹ (宋)司马光:《资治通鉴》卷193《唐纪九》,太宗贞观三年十二月戊辰,北京:中华书局,1960年版,第6067页。

¹⁰ (北宋)王若钦等编:《册府元龟》卷970《外臣部·朝贡三》,北京:中华书局,1960年版,第11396-11397页。

¹¹ 李大龙:《唐代边疆史》,北京:中国社会科学出版社,2013年版,第73页。

¹² (后晋)刘昫:《旧唐书》卷194上《突厥传上》,北京:中华书局,1975年版,第5159页。

¹³ (后晋)刘昫:《旧唐书》卷3《太宗下》,北京:中华书局,1975年版,第39页。

¹⁴ (后晋)刘昫:《旧唐书》卷62《李大亮传》,北京:中华书局,1975年版,第2388页。

¹⁵ 苗威:《唐朝构筑民族共同体的逻辑理路》,《史学集刊》2024年第4期。

格局,¹⁶ 稳固自身统治。在汉朝灭古朝鲜最后王朝卫氏朝鲜,鸭绿江中游设汉四郡以来,中国历代王朝便皆把辽东地区视为其东北领域。¹⁷ 高句丽曾利用西晋中原王朝动乱之机会,向朝鲜半岛军事进攻,但其疆域并未越过汉江。¹⁸ 至隋代,高句丽逐渐强大,“驱逼靺鞨,固禁契丹……又数遣马骑,杀害边人”,¹⁹ 唐朝太宗谓侍臣曰:“辽东,旧中国之有……今九瀛大定,唯此一隅,用将士之余力,平荡妖寇耳。”²⁰ 然而,贞观年间盖苏文弑杀君主夺取王位,向南进攻新罗,唐太宗三次出兵高句丽,但未果。直到唐高宗时期,高句丽欲与百济联合灭亡新罗,唐朝应新罗之请求,带领新罗灭百济,后又灭高句丽政权。唐朝在东北边疆设置安东都护府,其辖域范围,从新唐书所见下辖府治名称来看,“包括中原王朝传统意义上的辽东地区,以及百济故地、高句丽迁都平壤所占据的大同江以南、临津江以东的百济故有领地”,²¹ 还包括北部的越喜、拂涅等靺鞨部落,²² 较比高句丽辖域范围,进一步向北拓展。

高句丽灭亡后,黑水靺鞨曾趁机南下拓展,与唐朝发生矛盾。《新唐书》记载:“多祚,骁勇善射,以军功累迁右鹰扬大将军。讨黑水靺鞨,诱其渠长,置酒高会,因醉斩之,击破其众”。²³ 黑水靺鞨在受到唐朝打击后“部落主力被迫回撤到那河(今嫩江下游及东流松花江)下游的今三江平原一带”。²⁴ 渤海政权建立前,唐朝以武力征服实现对东北边疆较为有效的管控。

二、唐朝“文治”渤海理念形成

渤海政权建立以及突厥的再次强大,逐渐改变了唐朝对东北边疆武力征服的策略。万岁通天元年,契丹人反唐,曾向东攻打安东都护府治所新城(今辽宁抚顺高尔山山城),又攻打辽东城,被辽东都督高仇须“破逆贼契丹孙万斩等一十一阵露布,并捉得生口一百人”,²⁵ 失败后,又向南进攻今天河北一带。突厥趁机偷袭契丹松漠都督府,最终叛乱被唐朝剿灭。但此时大祚荣等人作为营州之乱的余孽向东逃窜,唐朝曾派出李楷固追击,乞四比羽被唐将所杀,乞乞仲象亦死。大祚荣过天门岭后又合并“高丽、靺鞨之众”,暂时阻击了李楷固。但此时大祚荣并没有在此停留建国,

¹⁶ 李鸿宾:《西域经营与唐朝战略布局的盈缩——兼论唐朝的国家构成》,《中央民族大学学报(哲学社会科学版)》2025年第6期。

¹⁷ 苗威:《试论隋与高句丽战争》,《延边大学学报(社会科学版)》2000年第3期。

¹⁸ 刘子敏:《高句丽疆域沿革考》,《社会科学战线》2001年第4期。

¹⁹ (唐)魏征:《隋书》卷81《高丽传》,北京:中华书局,1973年版,第1815页。

²⁰ (北宋)王若钦等编:《册府元龟》卷117《帝王部·亲征二》,北京:中华书局,1960年版,第1400页。

²¹ 辛时代:《安东都护府的辖治范围考述》,《东北师大学报(哲学社会科学版)》2013年第1期。

²² 参见(宋)欧阳修:《新唐书》卷43《地理志七下》,北京:中华书局,1975年版,第1128-1129页。

²³ (宋)欧阳修:《新唐书》卷110《李多祚传》,北京:中华书局,1975年版,第4124-4125页。

²⁴ 魏国忠、孙正甲:《唐与黑水靺鞨之战》,《社会科学战线》1984年第3期。

²⁵ (唐)陈子昂:《为建安王贺破贼表》,(清)董诰等编:《全唐文》卷209,北京:中华书局,1983年版,第2116页。

原因是担心唐朝随时可能又派遣军队来攻,又继续“率其众东保桂娄之故地,据东牟山”。²⁶后随着北部突厥政权的不断强大,《旧唐书》记载:“契丹及奚尽降突厥,道路阻绝,则天不能讨(渤海)”。突厥阻碍了唐朝过辽西地区征讨渤海的交通路线。

唐朝关于对东北边疆管控态度,也曾讨论。《旧唐书》记载:“夷狄之国,犹石田也,得之无益,失之何伤?必务求虚名,以劳有用。”²⁷另外,渤海政权建立后,圣历二年(699)唐朝狄仁杰曾谏言废除安东都护府,《唐会要》记载:今海中分为两运,风波漂荡,没溺至多,准兵计粮,犹且不足。中国之与蕃夷,天文自隔,辽东所守,已是石田,鞞鞬遐方,更为鸡肋。²⁸上述两段史料可见大臣认为东北地区可获得的物质资源不多,建议不应该花费过多精力。陈寅恪曾指出唐朝“重心本在西北一隅,故当唐代中国极盛之时,已不能不于东北方面采取维持现状之消极政略,而竭全国之武力财力积极进取,以开拓西方边境,藉保关陇之安全为国策也。”²⁹但有其他史料记载,唐朝此时对东北边疆保持高度的关注:“东胡逆命,北海为墟……辽水东西,城池不复,丸山左右,职贡犹迷……九州故地,飘然零落,可不痛哉。”³⁰

随着东亚局势变动,唐朝对东北边疆的态度从唐太宗时期的武力征服调整为“以文治理”。唐朝对渤海转为“文治”的标志性事件是册封渤海,睿宗先天二年(713)唐朝“册拜祚荣为左骁卫员外大将军、渤海郡王,仍以其所统为忽汗州,加授忽汗州都督”。³¹唐朝态度转变原因包括,第一,突厥不断强大,阻碍唐朝进攻渤海。突厥曾协助唐朝平定契丹人发动的营州叛乱,并借此机会不断强盛。史料记载武则天想聚天下之囚犯及家奴中骁勇者击契丹,而此时突厥愿“帅其部众为国讨契丹”。³²当唐朝与南下的契丹人正面交战之时,突厥袭击契丹人的后方松漠都督府,南下攻取灵州和胜州,要求唐朝归还突厥曾经内属中原的“六州降户”人口,扣留唐朝派往突厥使者。当契丹叛乱被剿灭之时,突厥则适时地收纳了契丹人。史料记载契丹“遂附突厥”,³³突厥由此变得更加强大,威胁唐朝北部边疆安全。唐中宗(705)继位后,“遣侍御史张行岌招慰之,祚荣遣子入侍”,由于突厥和契丹连年骚扰唐朝北部边疆,使得唐朝和渤海国之间无法由陆路直接沟通。

第二,安东都护府不断内迁,唐朝对东北边疆策略的调整。唐朝灭亡高句丽和百济之后,在其故地设置安东都护府,尝试对其进行有效控制。后由于高句丽故地遗民叛乱不断,并且新罗支持高句丽遗民与唐朝对抗、蚕食百济故地。经过多年的战乱,安东都护府治所平壤已经“痍残不能军”,

²⁶ (后晋)刘昫:《旧唐书》卷199下《渤海靺鞨传》,北京:中华书局,1975年版,第5360页。

²⁷ (后晋)刘昫:《旧唐书》卷199下《北狄传》,北京:中华书局,1975年版,第5364页。

²⁸ (宋)王溥撰:《唐会要》卷73《安东都护府》,北京:中华书局,1955年版,第1319页。

²⁹ 陈寅恪:《唐代政治史述论稿》,上海:上海古籍出版社,1997年版,第130页。

³⁰ (唐)冯万石:《对议边塞事策》,(清)董诰等编:《全唐文》卷208,北京:中华书局,1983年版,第2109页。

³¹ (后晋)刘昫:《旧唐书》卷199下《渤海靺鞨传》,北京:中华书局,1975年版,第5360页。

³² (宋)司马光:《资治通鉴》卷205,万岁通天元年九月庚申条,北京:中华书局,1956年版,第6509页。

³³ (宋)欧阳修:《新唐书》卷219《契丹传》,北京:中华书局,1975年版,第6170页。

同一时段,唐朝更关注与西北部地区吐蕃等势力的战事,无暇向安东都护府所管辖的朝鲜半岛及东北地区增派兵力,将安东都护府治所从平壤迁移至辽东郡故城(今辽宁省辽阳一带),仪凤二年(677)又移置于新城。开元二年,移安东都护于平州置。³⁴ 多年的战争可能使得“安东都护府统治已经主要集中在辽东至平壤一线,至于鸭绿江下游、第二松花江流域等以往高句丽统治地区已经被放弃,”³⁵ 唐朝对东北地区和朝鲜半岛的控制力在下降。原因是唐朝并不想发起过多战争,目的是建立以自身为中心的天下秩序,确保周边安定,³⁶ 唐朝册封渤海国的第二年,将安东都护府治所迁至平州。唐朝对渤海国由武力征服后的直接控制转为羁縻形式的“文治”管控。

第三,唐朝对边疆族群的“文治”思想渐趋成熟。唐朝汲取隋代教训,深知“抚民以静”“绥之以德”的紧迫性,³⁷ 唐高祖武德二年(619年)以诏令的形式颁行全国,其诏曰:“以昔王御世,怀柔远人,义在羁縻,无取臣属。”³⁸ 武德九年(626年)唐朝皇帝曾对萧瑀说:“吾即位日浅,国家未安,百姓未富,且当静以抚之”。³⁹ 至唐太宗时期,国力逐渐强大,但是仍然重视对边疆地区的教化。贞观二十一年对群臣说:“自古皆贵中华,贱夷、狄,朕独爱之如一,故其种落皆依朕如父母”。⁴⁰ 后随着唐朝实力不断增强,在边疆地区设置羁縻州,采取“授以生业,教之礼义”的文治形式,进而达成“数年之后,悉为吾民”的愿景。⁴¹

三、唐朝“文治”渤海的武备基础

唐朝册封渤海为郡王后,与渤海关系缓和。但是,渤海在建政权初期主要精力向南发展,⁴² 这与唐朝安东都护府存在矛盾。另外,渤海除依附于唐朝外,还遣使突厥,受突厥政权的影响。⁴³ 因此,唐朝没有放松对渤海国的警惕,二者存在冲突的可能性,渤海国亦没有把唐朝作为唯一的依靠力量,唐朝以强大的军事威慑力量奠定“文治”渤海基础,具体表现在三个方面。

其一,唐朝册封黑水靺鞨,通过黑水靺鞨限制渤海发展。《旧唐书·渤海靺鞨传》记载:“十

³⁴ (后晋)刘昫:《旧唐书》卷39《地理志二》,北京:中华书局,1975年版,第1526页。

³⁵ 范恩实:《论七世纪中后期靺鞨的发展及其建国的内外因》,《学问》2016年第4期。

³⁶ 韩昇:《东亚世界形成史论》,上海:复旦大学出版社,2009年版,第274页。

³⁷ 管彦波:《试论唐朝“文治武功”的安边策略》,《西北民族大学学报(哲学社会科学版)》2016年第5期。

³⁸ (宋)宋敏求:《唐大诏令集》卷128《镇抚夷狄诏》,北京:商务印书馆,1959年版,第689页。

³⁹ (宋)司马光:《资治通鉴》卷191《唐纪七》,高祖武德九年,北京:中华书局,1956年版,第6020页。

⁴⁰ 司马光:《资治通鉴》卷198《唐纪十四》,太宗贞观二十一年,北京:中华书局,1956年版,第6247页。

⁴¹ (宋)司马光:《资治通鉴》卷193《唐纪九》,唐太宗贞观四年条,北京:中华书局,1956年版,第6077页。

⁴² 刘加明、苗威:《渤海国北进战略确立》,《安徽史学》2019年第2期。

⁴³ 参见马一虹:《渤海与后东突厥汗国的关系——兼及渤海建国初期的周边环境》,《民族研究》2007年第1期。

四年(726),黑水靺鞨遣使来朝,诏以其地为黑水州,仍置长史,遣使镇押”。黑水靺鞨朝拜唐朝,并且受到唐朝册封,这让大武艺极为不满。大武艺认为“黑水始假道于我与唐通,异时请吐屯于突厥,皆先告我,今请唐官不吾告,是必与唐腹背攻我也”。于是大武艺遣母弟大门发兵攻打黑水靺鞨。大门艺曾经作为质子被派往唐朝,与唐朝关系较为密切。战场前的大门艺却抗命不前,引兵回国,与大武艺战于国中。⁴⁴后失败,逃至唐朝。关于黑水靺鞨与渤海战争结果史料并未记载,不过在后来唐与渤海军事冲突过程中,黑水靺鞨和室韦从北部南下进攻渤海可知,渤海在此战中也并未给黑水靺鞨沉重打击。大武艺担心的唐与黑水靺鞨联合,显然给渤海生存带来危机。

其二,唐朝通过新罗扼制渤海国向南发展。开元二十年(732)渤海向南进攻唐朝登州,渤海国快速突袭登州港口,“杀刺史韦俊”,掠夺后,迅速沿原路返回。唐朝对渤海国此行径极为不满,立即派遣“左领军卫将军盖福慎伐之”。又命令“金思兰返回新罗,发兵进攻渤海国的南部。但由于途遇大雪,新罗士兵冻死过半,被迫返回”。⁴⁵虽然此次由于自然原因,新罗军队未能直接与渤海国进行作战,但利用此次协助唐朝向北进攻渤海国的机会,已经把势力范围由礼成江一带拓展至溟江流域。这从后来的唐朝敕新罗诏书即可看出:“近又得思兰表称,知卿于溟江置戍,即当渤海冲要,又与禄山相望,仍有远途。固是长策。”⁴⁶唐朝意图新罗在溟江驻兵戍守以对抗渤海。

其三,唐朝调整北部边疆的军事部署和制度。登州之战和马都山之战渤海国取得了胜利,唐朝意识到在北部边疆地区军事部署较弱,适时调整经营策略,使唐朝在应对渤海、契丹和突厥的南下进攻处于被动局面得到了改变。唐朝天宝末年,共有十节度,亦即有十大军区。⁴⁷在马都山之战前,唐朝对北疆的突厥、契丹、渤海控制形式以安抚为主。同时唐朝在北疆地区也屯有一定的兵力。但是,各大都护府常驻兵力有限,当面临北方部族大规模来攻时,唐朝一般多派遣行军大总管带兵征讨。⁴⁸战争胜利后,行军大总管及所率主力多被中央调回,仅留部分兵力驻守战略要地,此类驻守据点逐渐演变为军镇。然而,这种在战事发生时临时派遣将领与军队的兵制存在诸多弊端。当行军大总管率领的主力部队撤离后,北方部族再度进攻,留守的小型军镇难以抵御。于是,唐朝开始在边疆地区尝试设置长期驻守的军事长官,并部署数量庞大的留守军队,节度使制度也逐渐形成。唐朝对东北部边疆的控制主要依靠幽州节度使和平卢节度使。马都山之战虽然唐朝失利,但是战后张守珪担任幽州节度使,军事实力极大增强,渤海又转向依靠唐朝。唐朝节度使制度的施行初期,确保了在北疆地区对契丹、突厥、奚、渤海较为有效地管控。

⁴⁴ 参见(宋)欧阳修:《新唐书》卷136《乌承玼传》,北京:中华书局,1975年版,第4597页。

⁴⁵ 参见(宋)司马光:《资治通鉴》卷213《唐纪二十九》,玄宗开元二十一年春正月条,北京:中华书局,1956年版,第6800页。

⁴⁶ (唐)张九龄:《敕新罗王金兴光书三首》,(宋)李昉等编:《文苑英华》卷471,北京:中华书局,1966年版,第2404页。

⁴⁷ 唐长孺:《魏晋南北朝隋唐史三论》,北京:中华书局,2011年版,第414页。

⁴⁸ 参见(后晋)刘昫:《旧唐书》卷84《裴行俭传》,北京:中华书局,1975年版,第2803页。

四、唐朝“文治”渤海途径

渤海除开元年间与唐朝有二次小范围的军事摩擦,其余大多数时间,接受唐朝管控。安史之乱后,唐朝节度使权力过大,地方出现藩镇割据势力。但是,唐朝通过“文治”,对渤海国仍有较大影响力,渤海文化快速发展,社会进步明显。

唐朝对渤海国的“文治”途径多种,首先,从政治制度上来看,唐朝设置羁縻州,对渤海进行管控。唐玄宗派遣使臣崔忻,册封渤海国创立者大祚荣为“左骁卫员外大将军、渤海郡王”,并以其辖地为“忽汗州”,加授大祚荣为“忽汗州都督”。羁縻州制度是唐一体而制的重要的一环,⁴⁹要义在于控制,⁵⁰这意味着渤海纳入唐朝的行政体系,成为唐朝羁縻管控下的都督府。为进一步加强控制,唐朝向渤海派驻了“长史”等官员。他们的职责是“押领”或“临总”渤海事务,⁵¹地位尊崇。另外,作为唐朝下辖的羁縻州,渤海定期履行去唐朝“朝贡”义务,渤海使者去唐朝朝贡、贺正等,向唐朝禀报自身的发展动向。渤海向唐朝贡达128次之多,在朝贡过程中有二者的经济往来,渤海获得唐朝大量赐予的物品,促进渤海经济发展。另外也习得唐朝文化,使得渤海文化风格逐渐转变以唐文化为主。⁵²由于唐朝下辖羁縻州众多,唐朝还授予边疆地区的府州押领渤海国的职能,渤海国先后受到唐朝幽州、淄青平卢节度押领。开元二十八年(740),“平卢军节度使,兼押两蕃、渤海、黑水四府经略处置使”。⁵³后经安史之乱平卢节度使南迁至山东地区,与当地势力合并,更名淄青平卢节度使,《新唐书》记载:“淄青、平卢节度增领押新罗、渤海两蕃使”。⁵⁴

其次,唐朝在羁縻统治渤海的基础之上,吸纳渤海国留学生,渤海向唐朝派遣质子。贞观年以后,“高丽、百济、新罗、高昌、吐蕃、诸酋长亦遣子弟请入国学。升讲筵者至八千余人。”⁵⁵唐朝又“选群蛮子弟聚之成都,教以书数,欲以慰悦羁縻之,业成则去,复以他子弟继之”。⁵⁶渤海国也“遣诸生诣京师太学,习识古今制度。”渤海留学生多年生活在唐朝,谙熟唐朝文化,回渤海后,进一步促进唐朝文化传播。史料中也可见渤海多次派遣人员入学唐朝,这些学成归国的留学生,将唐朝的典章制度、儒家思想与文字传入渤海,推动渤海效仿唐朝建立三省六部制。另外,渤海向唐朝派遣质子戍卫时间较早,《旧唐书·北狄传》记载:“(唐)中宗即位,遣侍御史张行岌往招慰之。祚荣遣子入侍”。武艺的同母之弟大门艺,“曾充质子至(唐)京师,开元初回国”,后

⁴⁹ 范恩实:《唐羁縻州制度是一体而治的重要一环》,《历史评论》2022年第1期。

⁵⁰ 李大龙:《关于中国古代治边政策的几点思考——以“羁縻”为中心》,《史学集刊》2014年第4期。

⁵¹ 魏国忠、朱国忱、郝庆云:《渤海国史》,哈尔滨:黑龙江人民出版社,2014年版,第324页。

⁵² 程妮娜:《唐朝渤海国朝贡制度研究》,《吉林大学社会科学学报》2013年第3期。

⁵³ (宋)欧阳修:《新唐书》卷66《方镇表三》,北京:中华书局,1975年版,第1836页。

⁵⁴ (宋)欧阳修:《新唐书》卷65《方镇表二》,北京:中华书局,1975年版,第1805页。

⁵⁵ (宋)司马光:《资治通鉴》卷195《唐纪十一》,贞观十四年二月条,北京:中华书局,1956年版,第6153页。

⁵⁶ (宋)司马光:《资治通鉴》卷249《唐纪六十五》,大中十三年十二月条,北京:中华书局,1956年版,第8078页。

渤海多次向唐朝派遣质子，终渤海之世，入唐的质子及陪侍人员总数将在数百以上。⁵⁷ 这些质子在唐朝文治渤海的过程中起到重要作用，他们在唐朝受到中原文化教育，回国后成为“亲唐派”，如渤海质子大门艺在“国中”曾与反唐的大武艺发生军事冲突，维护唐朝的藩属统治。

第三，唐朝派遣使者出使渤海国。使者类型大致二种，一种为唐朝派遣至渤海国的册封使者：睿宗先天二年，遣郎将崔忻赴渤海国，今天发现的《唐鸿胪井碑》记录了唐朝首次派遣使者前往渤海：敕持节宣劳靺鞨使，鸿胪卿崔忻并两口永为记验。此后每有新王继位，唐朝会派遣使者册封。另一种为唐朝根据不同的目的临时派遣使者去渤海，安史之乱期间，唐朝派遣平卢的张元润和王进义去渤海，命令渤海发兵进攻安禄山。安史之乱后唐朝幽州地区先后有张光祚和张建章出使渤海国。《张建章墓志》记载：明年秋杪，达忽汗州。州即挹娄故地，彝震重礼留之，岁换而返……又著渤海记，备尽岛夷风俗、宫殿、官品，当代传之。张建章“癸丑秋”即大和七年（833年）七月以后出发，“明年秋末”到达，出使渤海前后三年时间。尽管幽州镇与唐朝中央有几次大规模冲突，但大部分时间都与中央维持着较为稳定、和平的关系，⁵⁸唐朝仍可对渤海进行羁縻管控。渤海王大彝震对张建章的盛情款待情况显示，渤海国也非常重视与幽州府的交往，双方都依然重视对方的存在与动向。⁵⁹ 张建章出使渤海，对渤海国进行详细记录，成为《新唐书·渤海传》新增内容的重要来源。

第四，唐朝以登州为重要据点加强与渤海的民间交流。渤海国遣唐朝贡使团规模庞大，使团携带貂皮、人参、海东青、马匹等大量方物，沿朝贡道在山东半岛的登州登陆，他们之中的一部分人继续去长安，还有一部分人留在登州，与当地人进行商品贸易。如史料记载唐朝“市货渤海名马，岁岁不绝”。渤海国北部的率宾府以产良种马而闻名于世，率宾府的这些马匹就是沿水路被运到山东半岛的登州与唐朝交换。此外，唐朝还从渤海国输入铜，如《册府元龟》记载：“渤海将到熟铜，请不断禁”。⁶⁰ 唐朝曾在山东半岛的登州设立接待渤海国人的会馆。这推动了渤海与唐朝登州及周边地区民间商业贸易。登州港作为人员往来的中转站，同时也是文化习俗的交汇点。渤海商民在登州停留、贸易，接触唐朝的日常语言、服饰、饮食，受唐朝文化影响。

五、渤海将唐朝文化向周边地区传播

安史之乱后，虽然叛乱被平定，但这削弱了中央王朝对于地方的控制力，各地出现藩镇割据势力。原本唐朝直接控制的府州有些演变为藩镇势力，对于边疆的羁縻府州的管控则更难，如吐蕃、回鹘、南诏等与唐朝发生冲突，渤海仍然藩属于唐朝，这与唐朝对渤海“文治”的成功施行密切相关。在唐朝对渤海“文治”影响下，渤海政治制度、文化教育等方面以唐朝为典范。关于渤海“宪

⁵⁷ 魏国忠：《渤海质子侍唐述略》，《求是学刊》1986年第1期。

⁵⁸ 冯金恩：《幽州镇与唐代后期政治探析》，《中国边疆史地研究》2006年第3期。

⁵⁹ 马一虹：《靺鞨、渤海与周边国家、部族关系史研究》，北京：中国社会科学出版社，2011年版，第307页。

⁶⁰（宋）王若钦等编：《册府元龟》卷999《外臣部·互市》，北京：中华书局，1960年版，第11727页。

象唐朝”文化学界多有讨论,本部分不再赘述,主要在此基础上重点论述渤海将唐朝文化向周边地区传播。

目前史料所见渤海与日本联系较多,据考证渤海聘日 34 次,日本聘渤海 13 次。⁶¹日本历史上多经由朝鲜半岛至中原王朝,在白江口之战后,日本与新罗关系交恶,日本去中原王朝多海陆航行至中国东南沿海,风险极大,渤海则在中日交流过程中起到中转站的作用。⁶²渤海国曾援助日本遣唐使、僧侣入唐和归国,转送日本人的书信,传达唐朝的军事活动等,唐朝文明经由渤海传到日本,“对于日本社会、文化的发展来说,渤海所起的作用是具有重要意义的”。⁶³尤其是进入九世纪后日本逐渐取消官方与周边政权的联系,推行闭关政策,⁶⁴在将近一百年的时间里,日本共派遣至唐朝的使团仅 2 次。⁶⁵而在九世纪初年,大仁秀与唐朝联系较多,同时又派遣使者至日本,日本可以通过渤海国了解唐朝的政治、经济、军事动态,大嵩邻时期渤海使者还携带了日本在唐朝求取学识的僧人书信。⁶⁶渤海国“大使乌孝慎新贡长庆宣明历经云:是大唐新用经也。”⁶⁷渤海国将唐朝历法传至日本。

随着渤海国疆域不断北拓,渤海威服北部诸靺鞨部落,将唐朝文化向北部靺鞨部落传播。渤海国北部的拂涅、铁利、越喜、虞娄、黑水靺鞨等部落与中原王朝距离遥远,社会发展进程较为迟缓。天宝末年,渤海将都城北迁至上京龙泉府,位于今牡丹江市渤海镇。这里曾是拂涅靺鞨部落的分布区域,⁶⁸后逐渐被渤海国所控制,所以拂涅又向东北迁移,大致在兴凯湖以西一带。⁶⁹上京作为渤海都城,受唐朝文化影响较大,城形制与唐朝长安城有很大的相似性,在上京城内发现佛寺、佛像等遗物,佛教兴盛。渤海北部拂涅、铁利部落亦通过渤海中介受到唐朝文化影响。在渤海灭亡后,铁利部落向辽“乞赐佛像、儒书、诏赐护国仁王佛像一,易、诗、书、春秋、礼记各一部”,⁷⁰可见铁利部落儒家和佛教文化有了一定发展。

渤海国建立后,与西邻室韦,及其更远的突厥存在联系。渤海在建立初期曾去突厥请“土屯”官,受突厥监管,在渤海出土突厥的带具、蒙古草原的九子棋等。有学者指出中亚和西北部草原的文明不经过中原地区直接进入中国古代东北地区,也有学者对此质疑,认为中国东北地区中亚文

⁶¹ 王承礼:《中国东北的渤海国与东北亚》,长春:吉林文史出版社,2000 年版,第 199 页。

⁶² 郝庆云、魏国忠:《渤海国在东北亚历史中的作用》,《黑龙江民族丛刊》1997 年第 1 期。

⁶³ 石井正敏著,古清尧译:《渤海在中日唐间的中介作用》,《黑龙江文物丛刊》1983 年第 4 期。

⁶⁴ 参见吴延旻主编:《日本史》,天津:南开大学出版社,1994 年版,第 112 页。

⁶⁵ 参见刘予苇、赵建民主编:《日本通史》,上海:复旦大学出版社,1989 年版,第 44 页。

⁶⁶ 参见(日)菅原道真等撰:《类聚国史》卷 193《殊俗》,延历十五年四月,东京:经济杂志社,1916 年版,第 1272 页。

⁶⁷ (日)藤原时平等撰:《日本三代实录》卷 5,清和天皇贞观三年六月,东京:经济杂志社,1914 年版,第 101 页。

⁶⁸ 参见孙秀仁:《黑龙江民族史纲》,哈尔滨:黑龙江人民出版社,1987 年版,第 232 页。

⁶⁹ 刘加明:《渤海国“北进”研究》,东北师范大学博士毕业论文,2020 年,第 76 页。

⁷⁰ (元)脱脱:《辽史》卷 15《圣宗六》,北京:中华书局,1974 年版,第 171 页。

化是经由中原王朝传至东北地区。⁷¹ 笔者认同后者观点,并且推测渤海国在受唐朝文化影响后,存在进一步将唐朝文化向西部传播。《三国史记》记载:后梁龙德元年(921),“二月,靺鞨别部达姑众来寇北边,时太祖将坚权镇朔州,率骑击大破之”。⁷² 史料中的靺鞨别部“达姑”,或为“达姑”,原为室韦部落的一支,位于第二松花江以东和第一松花江以南地带,⁷³ 他们在被渤海国征服后,便在带领下迁至渤海国核心统治区域,受渤海国以及唐朝文化影响,被称作靺鞨别部。

综上所述,唐朝对渤海国“文治”理念形成,是在变动的东亚政局中的选择,根植于“怀柔远人”“渐陶声教”的边疆思想。唐朝“文治”渤海实施不是单纯的道德感化,而是以幽州、平卢节度使体系的军事力量为坚实后盾,并运用册封黑水靺鞨、新罗构筑北部边疆的制衡。在唐朝“文治”的影响下,渤海国与唐朝紧密联系。渤海在主动汲取并内化唐朝文化同时,也成为唐文化向周边传播的关键节点,促进了东亚文化圈的交流与整合。

The Formation and Influence of the Tang Dynasty's "Cultural Governance" Concept towards Bohai

Liu Jia-ming Wang Cai-qin

(School of Northeast Asia, Shandong University, Weihai, Shandong 264209)

Abstract: Da Zuerong and others fled eastward to Dongmou Shan and established the Bohai regime after the Yingzhou Rebellion. The Tang Dynasty initially sought to suppress it militarily but later shifted its approach to adopting a "cultural governance" strategy. Simultaneously, the Tang emphasized using military force as a support for implementing this governance. Through measures such as establishing tributary states, dispatching envoys, and attracting scholars, the Tang effectively maintained control over Bohai. Under Tang influence, Bohai culture flourished rapidly, with various institutions embodying the characteristics of China. After the An Shi Rebellion, close ties remained between the Tang and Bohai, enabling Bohai to further disseminate Tang culture to Japan, the northern Mohe region, and the northwestern grasslands, thereby promoting culture development in East Asia.

Key words: Tang Dynasty, Cultural Governance, Bohai

⁷¹ 参见王小甫:《黑貂之路质疑—古代东北亚与世界文化联系之我见》,《历史研究》2001年第3期。

⁷² (高丽)金富轼著,杨军校勘:《三国史记》卷12《新罗本纪》,景明王五年二月条,长春:吉林人民出版社,2015年版,第167页。

⁷³ 张久和:《室韦地理再考辨》,《中国边疆史地研究》1998年第1期。